

Quelle: <http://www.gisela-schneemann.de>

Rolf Jacobsen

Der Schneck

Der Grashalme kleiner Wandersmann im Frieden
mit der Trompete auf dem Rücken und den hohen Hörnern
wie Schallantennen hinaus nach Ost und West
für den blinden Sänger, der wie
ehrerbietig, allzeit
die Erde küßt.

Vorsichtig biegt er
jeden Halm zurück, lauscht gespannt,
ob da eine Gefahr ist. Dann spielt er
auf seiner Trompete des glücklichen
Grases Gesang.

Heimatlos, zeitlos,
kleiner Freund im Gras, wie ein Wanderer
auf einem Kuß.